

Transcripción textual del vídeo de la experiencia y buena práctica del Centro Especial de Empleo Casería Verdeval

Descripción de elementos gráficos: Aparece una pantalla en azul claro, a la vez que empieza a sonar una música instrumental alegre que se mantendrá durante todo el vídeo, sobre la que después aparecen dos bandas blancas arriba y abajo. En el centro de la mañana se lee el título “Experiencias de sostenibilidad económica en entidades sin ánimo de lucro. Entidad: Fundación empresa y juventud. Experiencia: diversificación de actividades comercializadas en el centro especial de empleo”, que es el nombre de la buena práctica del vídeo. En la esquina superior derecha aparece un cuarto de círculo en color rojo, en la superior izquierda aparece el logo corporativo de Compass y en la inferior derecha aparece un cuarto de círculo en color naranja.

En la siguiente cartela aparece una foto de unas personas que están trabajando con cartón. La fotografía tiene un degradado azul claro encima y también el título “Fundación Empresa y Juventud. Integración de personas con discapacidad”.

Locución: A lo largo de las siguientes cuatro cartelas se locuta este texto: La Fundación Empresa y Juventud, filial de Aldeas Infantiles España, trabaja por la integración social y laboral y en el ámbito de la discapacidad.

Descripción de elementos gráficos: En las siguientes cartelas van a ir apareciendo diferentes fotografías en blanco y negro de personas que trabajan en el Centro Especial de Empleo y de los proyectos educativos con los títulos “Área Social, Centro Especial de Empleo, Agricultura ecológica”. A continuación aparece una cartela que dice “Su Centro Especial de Empleo ofrece una actividad empresarial que, además: da trabajo estable a 35 personas con discapacidad, les ofrece formación específica y acompañamiento en diferentes ámbitos”.

Aparece una cartela azul con los logos de CEPES, Fundación Empresa y Juventud y el título “Centro Especial de Empleo”. Los logos van a deslizarse ligeramente hacia arriba y un poco más abajo va a aparecer una banda blanca con los títulos “Adquirir financiación” y “Ser sostenibles económicamente”.

Locución: A lo largo de las siguientes tres cartelas se locuta este texto: Ante la necesidad de aumentar su rentabilidad, la Fundación, con la cofinanciación del Fondo Social de Empleo a través de CEPES, reinventó su Centro Especial de Empleo, añadiendo a sus actividades tradicionales de agricultura ecológica un innovador proyecto educativo.

Descripción de elementos gráficos: En las siguientes cartelas van a ir apareciendo diferentes fotografías en blanco y negro con los títulos “Trabajo con centros escolares”, “Desarrollo del área educativa”, “Aprovechar las instalaciones de Casería Verdeval”.

Locución: A lo largo de las siguientes cinco cartelas se locuta este texto: El proyecto se centra en el trabajo con centros escolares de Educación Primaria, que se desarrollará en tres unidades didácticas: La Máquina del tiempo, Misión Fénix y una tercera, aún por desarrollar.

Descripción de elementos gráficos: Aparece una cartela blanca con el título “Así nació el Área de Innovación Educativa”. En la siguiente transición de texto aparecen los títulos de “Primer Año: La Máquina del tiempo: 3º y 4º de primaria” y el logo de La Máquina del tiempo. En la siguiente transición aparece el título “Segundo Año: Misión Fénix: 5º y 6º de primaria” y el logo de Misión Fénix. Y en la siguiente transición aparece el título “Tercer Año: Unidad didáctica 1º y 2º de primaria” y el Logo de Lunatik.

Aparece una cartela azul con el título “¿Cuál es su dinámica de trabajo?”. A continuación aparece una foto de la Unidad didáctica de la Máquina del tiempo sobre fondo blanco.

Locución: A lo largo de las siguientes siete cartelas se locuta este texto: El trabajo se divide en tres fases: una primera, de preparación, en el aula; una segunda que transcurre en las instalaciones del Centro en Casería Verdeval. En ella, los profesores eligen las actividades a trabajar y se ponen en práctica con el alumnado y parejas pedagógicas de monitores.

Descripción de elementos gráficos: Después van apareciendo diferentes fotografías en blanco y negro con los títulos “Antes de la finca: pedagogía por encargo”, Durante la finca: Los profesores eligen 8 actividades”, sobre este título aparece una foto con el listado de actividades; sigue con el título “Jornada de trabajo en la finca Casería Verdeval”. Sigue con los títulos “Se trabaja por parejas pedagógicas”, “Formadas por una persona con discapacidad y otra sin discapacidad”, que van sobre fotos en color. Y el título “Después de la finca: Sesión de resultados en el centro” sobre una foto en blanco y negro.

Locución: En esta última cartela descrita se locuta el texto: La tercera fase , de refuerzo y evaluación, en el aula, cierra el ciclo de aprendizaje.

Descripción de elementos gráficos: A continuación aparece una foto en blanco y negro con el título “Resultados y valor añadido”. La siguiente animación va con una transición a otra foto en blanco y negro con un velo en azul claro y el título “El proyecto ha dado muy buenos resultados:”.

Locución: A lo largo de las siguientes cuatro transiciones de texto se locuta lo siguiente: El proyecto ha tenido muy buena acogida y valoración tanto entre el equipo docente, como entre el alumnado y los monitores del centro.

Descripción de elementos gráficos: van sucediéndose diferentes títulos “Sobresaliente por parte del profesorado.”, “Valoración positiva del alumnado.”, “Evaluación por parte de los monitores.”.

Descripción de elementos gráficos: La siguiente cartela es una foto en blanco y negro con un velo azul claro y el título “A pesar de la situación actual han conseguido:”. Este título se desliza un poco hacia arriba y debajo, en columna, aparecen los siguientes títulos “Atender a 800 escolares de 15 centros en el primer año”, “Contratar de 11 nuevos centros en 2019” y “Contratar de 23 nuevos profesionales en el Centro Especial de Empleo”.

Locución: Durante esta cartela y la siguiente se dice este texto: Además, ha superado sus objetivos en cuanto al alcance y el aumento de financiación esperado.

Descripción de elementos gráficos: Aparece el título de “Obstáculos y soluciones”. A continuación este se desliza un poco hacia arriba y debajo van estos tres títulos en columna “Diferenciarse”, “Buscar financiación” y “Desarrollo de contenido”.

Locución: En esta cartela se locuta el siguiente texto: Todo ello, a pesar de las dificultades que encontraron, como tener que diferenciarse en un sector con mucha competencia y poder ofrecer el servicio a un precio atractivo. Para lograrlo, buscaron financiación complementaria en las Bolsas solidarias de entidades bancarias.

Descripción de elementos gráficos: La siguiente cartela es una foto en blanco y negro con un velo azul oscuro y con el título en blanco “Próximos retos”. La foto pasa a tener un velado azul claro y con los títulos en columnas “Fidelización” y “Posicionarse diferencialmente”.

Locución: En esta cartela se locuta el siguiente texto: Para el futuro del proyecto, la Fundación quiere ampliar las etapas educativas en las que trabajan, centrarse no solo en centros educativos y mejorar la calidad de las actividades. Fin de la locución.

Descripción de elementos gráficos: Aparece una cartela blanca con un cuarto de círculo rojo en la esquina superior izquierda, un cuarto de círculo en naranja en la esquina inferior derecha y en el centro, un título en azul y rojo que dice “Si quieres conocer más del proyecto entra en www.fundacionempresayjuventud.es/educacion”. A continuación hay una transición a otra cartela blanca con el logo de Compasss y debajo el título en azul oscuro de www.compasss.cermi.es. Se termina la música.

[Fin de la transcripción textual]